

2022—2023 学年度第一学期期末学业质量监测

语 文

- 注意事项:1. 本试卷共 8 页,满分为 120 分,考试时间 120 分钟。
2. 答卷前,考生务必将学生信息填写在试卷和答题卡相应位置上。
3. 答卷时,用黑色水笔直接写在答题卡相应位置上,在本试卷作答无效。

第一部分

(1~3 题 20 分)

1. 阅读下面文字,回答后面的问题。(3 分)

保定,一座有故事的城。回望两千年的历史:燕赵大地的侠肝义胆,易水河畔的(kāng kǎi)\_\_\_\_\_悲歌……无不诉说着这座城的文化底蕴。如今,这座古城正在悄然发生变化。一个又一个新地标拔地而起,恢宏大气;一个又一个口袋公园完美呈现,小巧精致;一个又一个脱贫攻坚任务取得胜利,全面落实……保定市领导班子(用尽精力,费尽心思)\_\_\_\_\_,保定人民奋发向前,使这座城市承载梦想,走向繁华,走向未来!

(1)根据文段中的拼音写出相应的词语,给文段中加着重号的词语注音。(2 分)

kāng kǎi \_\_\_\_\_ 悄然\_\_\_\_\_

(2)在上面文段横线空缺处,根据提示的意思填入一个符合语境的四字词语。(1 分)

2. 阅读下面文字,根据提示在空白处填上相应的句子。(每空 1 分,共 8 分)

足不出户的日子,我们可以走进文学的殿堂,让心灵在神州大地间徜徉。白居易的“①\_\_\_\_\_,浅草才能没马蹄”(《钱塘湖春行》)让我们感受到春花次第开放,春草吐露绿意的景象;王维的“②\_\_\_\_\_,③\_\_\_\_\_”(《使至塞上》)让我们领略到大漠的雄浑壮阔、无边无垠;郦道元的“④\_\_\_\_\_,回清倒影”让我们看到三峡春冬的沉静优美、色彩鲜明。好的文学作品,还带给我们独特的情感体验。李贺的“报君黄金台上意,⑤\_\_\_\_\_”(《雁门太守行》)让我们虽未上战场,胸腔中却涌动着视死如归的爱国情怀;晏殊的“⑥\_\_\_\_\_,⑦\_\_\_\_\_”(《浣溪沙》)让我们顿生光阴流转的感伤与旧识重来的欣喜;《孟子》中的“富贵不能淫,贫贱不能移,⑧\_\_\_\_\_”(《富贵不能淫》)让我们懂得何为真正的大丈夫。

3. 阅读下面这则新闻,回答后面的问题。(9 分)

保定日报讯(记者孟丽 通讯员李建中) 2022 年 12 月 28 日,由工业和信息化部、广东省人民政府、广州市人民政府共同主办的 2022 年工业文化发展大会暨第六届中国工业文化高峰论坛在广州举办。大会举行区域(城市)产业名片签约仪式,我市作为京津冀区域唯一入选城市,与工信部工业文化发展中心签署战略合作协议,成为首批产业名片打造计划试点城市。

2022 年 6 月以来,工业和信息化部工业文化发展中心着力实施“新时代中国工业形象塑造与传播工程之——区域(城市)产业名片打造计划”,旨在协同地方打造一批影响力大、美誉度高的区域(城市)产业名片。

计划自实施以来,得到了全国大约 200 多个地方或产业园区的积极响应,70 多个城市进行了申报。经过工信部专家评审委员会综合评估,确定杭州市、成都市、宁波市、保定市、滨州市、郴州市、东莞市和广州市黄埔区、泉州市德化县作为首批试点区域(城市),率先开展中国产业名片打造创新实践活动。我市是京津冀区域唯一入选的城市。

(1)请为这则消息拟一个标题,不超过 30 字。(2 分)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

(2)这则新闻中画线的句子有语病,请将正确的句子写在下面。(2 分)

\_\_\_\_\_

(3)保定市不但工业形象鲜明,产业实力突出,还是座有名的文化古城。请从保定古迹中选一处你熟悉的,用诗情画意的语言,向外地朋友进行推介。(10 字左右)(3 分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(4)除了名胜古迹凝聚着历史记忆,保定还有哪些民间技艺、艺术形式、民俗活动、传统美食等能够彰显出独特的人文价值? 请你列举两个。(2 分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第二部分

(4~20 题 50 分)

一、阅读下面诗歌,回答 4、5 题。(5 分)

饮 酒(其五) 陶渊明

结庐在人境,而无车马喧。  
问君何能尔? 心远地自偏。  
采菊东篱下,悠然见南山。  
山气日夕佳,飞鸟相与还。  
此中有真意,欲辨已忘言。

龟 虽 寿 曹 操

神龟虽寿,犹有竟时;  
腾蛇乘雾,终为土灰。  
老骥伏枥,志在千里;  
烈士暮年,壮心不已。  
盈缩之期,不但在天;  
养怡之福,可得永年。  
幸甚至哉,歌以咏志。

4. 关于以上两首诗,下列选项中表述错误的一项是(2分) ( )
- A. “结庐在人境,而无车马喧”一叙一转,写出了闹中取静的闲适之美。
- B. “采菊东篱下,悠然见南山”是妙手偶得之笔,可谓浑然天成,达到了物我合一的化境。
- C. 《龟虽寿》中,作者以神龟、腾蛇为喻,表明宇宙万物有生必有死,是自然的规律。
- D. “神龟虽寿,犹有竟时;腾蛇乘雾,终为土灰。”这几句是全诗的核心,作者告诫自己不要虚度一生。
5. 写《饮酒》时,陶渊明 52 岁;写《龟虽寿》时,曹操 53 岁。在相同的年龄段,陶渊明和曹操却表现出了不同的人生志趣,你更欣赏谁? 请说明理由。(3分)

二、阅读下面文言文,回答 6~9 题。(12 分)

【甲】元丰六年十月十二日夜,解衣欲睡,月色入户,欣然起行。念无与为乐者,遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝,相与步于中庭。庭下如积水空明,水中藻、荇交横,盖竹柏影也。何夜无月? 何处无竹柏? 但少闲人如吾两人者耳。

(《记承天寺夜游》)

【乙】(苏轼)徙知徐州<sup>①</sup>。河决曹村,泛于梁山泊,溢于南清河,汇于城下,涨不时泄,城将败,富民争出避水。轼曰:“富民出,民皆动摇,吾谁与守? 吾在是,水决不能败城。”驱使复入。轼诣<sup>②</sup>武卫营,呼卒长,曰:“河将害城事急矣虽禁军且为我尽力。”卒长曰:“太守犹不避涂潦<sup>③</sup>,吾侪<sup>④</sup>小人,当效命。”率其徒持畚鍤以出,筑东南长堤,首起戏马台,尾属于城。雨日夜不止,城不沉者三板<sup>⑤</sup>。轼庐于其上,过家不入,使官吏分堵<sup>⑥</sup>以守,卒<sup>⑦</sup>全其城。

(《宋史·苏轼传》)

注释:①徙知徐州:调到徐州任太守。②诣:拜访。③涂潦:道路泥泞积水。④侪(chái):类,等。吾侪,相当于现代汉语的“我们”。⑤板:古城墙之夹板,中填土石,夯实,垒而成墙。⑥堵:古墙体单位,长与高各一丈为一堵。⑦卒:最后,最终。

6. 请用“/”给文中画波浪线的句子断句,限两处。(2分)

河 将 害 城 事 急 矣 虽 禁 军 且 为 我 尽 力

7. 下列加点词的意义不相同的一项是(3分) ( )

A. 使官吏分堵以守 上乃使使持节 B. 轼庐于其上 征于色,发于声

C. 但少闲人如吾两人者耳 但当涉猎 D. 吾谁与守 未复有能与其奇者

8. 把下列句子翻译成现代汉语。(每小题2分,共4分)

(1)庭下如积水空明,水中藻、荇交横,盖竹柏影也。

(2)吾在是,水决不能败城。

9. 从两则材料中,你分别读出了苏轼怎样的性格特点和品质?(3分)

三、阅读下面文字,回答 10~13 题。(10 分)

北方名街——西大街

①2022 年 11 月 11 日,“直隶第一街”西大街开街迎客。众多老保定人前去打卡,寻找记忆。

②保定西大街形成于保定建城之初即宋代淳化年间(公元 990—994 年),是城市中心直达西城门的唯一通道。大街全长 850 米,因位于城区西部,是通往西城门的主要道路而得名。

③西大街最大的历史文化价值,就是它中西合璧的建筑风貌。该街建筑风貌独特,一般是坡顶、灰墙、半圆拱顶门窗、立面有装饰线和花饰,以砖雕成,做工精细,耐人观赏。它是目前保定乃至全国保存较好的具有清末民初特点的独特建筑画廊,是以商业建筑为主的兼有衙署、学府、祠堂、金融、民居建筑的一条街区,素有“北方名街”之称。

④作为当年保定市最繁华的商业中心,西大街积累了丰厚的商业文化,它的商业文化体现在多个方面,最主要的是别具一格的牌匾文化。

⑤西大街的牌匾文化表现在许多方面。

⑥首先,牌匾大多使用名人题字,展示书法艺术。如“恒泰茶庄”由华世奎题写,“乐仁堂”药店由冯恕题写,“立己人”药房由甘绵羊题写,“西德记茶庄”由朱春年题写,“万宝堂”药店由李鸿章题写,“直隶书局”由刘春霖题写,“稻香村”食品店由张诗言题写,以及直隶总督方观承为“德昌茶庄”的题书,潘龄皋为“中兴帽庄”的题书等,这些都是各自成派的书法名家。这里的书法艺术体现了西大街商业文化的特点,增加了其历史文化内涵。

⑦各具特色的传统牌匾招幌也给人们留下了深刻的印象。西大街上的老字号历史悠久,把经营之道通过牌匾文化再现出来,起到了良好的商业宣传的作用。比如五六十年代的大草绳烟酒店,用木板做的红色葫芦,下边挂烟叶,店内放一点儿烟用的大草绳,其宣传作用不亚于现在的任何广告形式。

⑧西大街还是近代思想启蒙、红色文化承载地。第一客栈、贤良祠、协生印书局等一批颇具影响力的红色革命遗址纪念场馆,为整条街区增添了厚厚的历史文化氛围。

⑨1918年10月6日,25岁的毛泽东和蔡和森等,探索救国救民之路,一同来到保定,当时就住在西大街的“第一客栈”。他们与育德中学留法预备班的李维汉等同学促膝畅谈,同游了古莲花池和保定古城墙,并送别蔡和森等同学赴高阳布里留法工艺实习学校学习。

⑩位于西大街西段路北的贤良祠,曾是1926年成立的中共保定地方执行委员会机关驻地,中段路北的协生印书局是革命先烈张培植为党印刷革命进步书刊的场所,称为“北方人民出版社”。

⑪如今,经过升级改造,这条承载千年历史与文化的古老街道再次焕发出勃勃生机与活力。

10. 本文围绕“西大街”主要介绍了哪些内容?(3分)

11. 本文采用了怎样的说明顺序?(1分)

12. 文中第③段加着重号的词能不能删掉?为什么?(3分)

13. 文中第⑦段画线的句子运用了什么说明方法,有怎样的作用?(3分)

四、阅读下面文字,回答14~18题。(15分)

### 一碗牛肉面 傅 锐

①我刚上初中的时候,正值叛逆期,自暴自弃,成绩一落千丈,基本已经无缘高中。

②老范是我初三的班主任兼物理老师,他长着圆圆的头,圆圆的肚子,小小的眼睛,整个人看起来憨态可掬,在学生面前也不端架子,大家都叫他老范。

③十几岁的少年正是矫情的时候,但成年人不会在意孩子的矫情,我们的情绪对他们来说微不足道。我那时笃定自己是世界上最孤独的人,脑子里总盘旋着一个我敢肯定不会有第二个人考虑的问题:如果世界上什么都没有——我是说,连时间和空间也没有,会是什么样子呢?

④我想象不到,并为此苦恼。

⑤一次上课时,老范居然提到了这个问题,我大为震惊,破天荒地第一次找老师请教问题。他说自己也不知道会是什么样子,但告诉我只要好好学习,总有一天会有答案,我深信不疑,并从此奉他为知己。

⑥上学期还没寄宿,大家都回家吃了饭再上晚自习。那天我回到家,家中只有无尽的争吵,陷入愤怒当中的两个人像兽一样撕扯。我突然觉得疲倦,不知道回家的意义是什么,也没有一碗热腾腾的饭在等着我。

⑦我心灰意冷地走了出去,街边的理发店很应景地在放 Beyond 的《情人》,我边走边掉眼泪,此时离完美演绎电影里的悲情主角只差一场恰到好处的雨。

⑧雨没有下,但老范来了,他骑车拦在我面前,大手一挥抹掉头上的细汗。

⑨“吃饭没有?”

⑩眼泪更加汹涌了,我哽咽着别过脸。

⑪老范叹了口气带我走进街边的店里,给我点了碗那时对一个学生来说还很奢侈的牛肉面。汤底醇厚,面条筋道,红油上漂着绿葱花,牛肉一片片地叠起来,甚为可口。我一时之间把所有烦恼都抛到了脑后,大快朵颐。

⑫老范看我喝完最后一口汤,有一丝惊讶,大概没想到我恢复得这么快。但他还是拍拍我的肩,语重心长地说:“好好学习,走出去。当你看到更大的世界,就不会因为眼前的苟且而过多伤心了。”

⑬老范说得真诚,我听得进去,狠狠地点了点头。

⑭我提前办了寄宿,从此很少回家,抓紧一切时间死命学习。后来顺利地上了高中,读了大学,远离了那一地鸡毛。再回乡时去拜望老范,他已经头发花白,但对我还有印象。

⑮“其实那个问题,我是不经意间在你物理书上看到的。”我上课不爱听讲,总爱在书上写写画画。

⑯“你那时候,像颗蚌一样封闭自己。我一直在想,用什么方式才能把你‘撬开’。”

⑰我好半天才从震惊中回过神来,一时间五味杂陈。我失去了一个“知己”,但学生们多了一个愿意用心了解他们的好老师。

⑮后来我挣钱之后,吃过很多碗牛肉面,但都没有那天晚上的味道。那碗牛肉面,那层鲜艳的红油和小葱花,我永远也不会忘记。

14. 第⑨~⑩段中,当老范关切地问“吃饭没有”时,为什么“我”的眼泪更加汹涌了?(3分)

15. 如何理解第⑰段中画横线的句子?(2分)

16. 结合原文,说说范老师是一个怎样的人。(4分)

17. 选文中有几处前后照应的句子,请举出一例。(3分)

18. 老范说:“好好学习,走出去。当你看到更大的世界,就不会因为眼前的苟且而过多伤心了。”这句话对你有什么启发?(3分)

五、阅读下面材料,回答 19、20 题。(8分)

读完《红星照耀中国》后,八年级开展了“话说红色人物”读书交流会。

19. 请你仿照示例,从所给出的人物中挑选一个,完成下面练习。(5分)

【人物】彭德怀

【相关事件】一次看抗日剧团的演出时,天黑后天气突然转凉,作者埃德加·斯诺不由裹了棉袄。在演出中途,他发现彭德怀脱下了棉衣,把它披在一个小号手身上。

【我的思考】彭德怀这一举动,体现了他的平易近人、关心爱护其他同志。正是因为这些品质,他得到人们的拥护和爱戴。

选项:毛泽东 周恩来 朱德 贺龙

【人物】

【相关事件】

【我的思考】

20. 活动结束后,小明深受触动。有五星红旗的地方,就有信念的灯塔;如果信念有颜色,那一定是中国红。请结合本书的长征精神,谈谈你心目中中国少年的模样。(3分)

第三部分

(21 题 50 分)

21. 作文。(50分)

(1)岁月深处,总会有一棵树、一朵花、一片叶惊艳了双眸;总会有一句话语、一个眼神、一次相遇温暖了心房……那些成长的片段,丰富着我们的人生,汇成了我们的财富。请以“那画面,我刻骨铭心”为题,写一篇文章。

(2)疫情反复的日子,有人调整心态,制订计划,默默努力,孜孜不倦;有人找方法,战困难,不屈不挠,奋发向上;有人……尽管疫情的阴霾在我们头顶笼罩,相信你依然有自己的收获。

请以“疫情期间,我以\_\_\_\_\_写青春”为题,写一篇文章。

要求:①从以上两个题目中任选一个,写一篇文章;②内容积极健康;③具有真情实感;④诗歌除外,文体不限;⑤不要出现真实的人名、地名、校名;⑥不少于 600 字。

# 参考答案

## 2022—2023 年度第一学期期末学业质量监测

### 语 文 第一部分

- (1)慷慨 qiǎo (2)呕心沥血
- ①乱花渐欲迷人眼 ②大漠孤烟直 ③长河落日圆 ④则素湍绿潭 ⑤提携玉龙为君死 ⑥无可奈何花落去 ⑦似曾相识燕归来 ⑧威武不能屈
- (1)示例:2022 年工业文化发展大会暨第六届中国工业文化高峰论坛在广州举办。(2)计划自实施以来,得到了全国大约 200 个地方或产业园区的积极响应。(3)示例:古莲花池是全国重点文物保护单位,位于保定市区裕华西路南侧。地处保定旧城中心,占地面积 3.15 公顷,池水面积 0.79 公顷,是中国北方现存最早的一座实景园林。莲池园林以池为主体,临漪亭为中心,曲水回廊,幽香满园,以其丰富的历史文化内涵和秀丽的风光跻身于“全国十大名园”之列。(4)示例:定州秧歌戏,徐水狮舞。

### 第二部分

4. D[提示:“老骥伏枥,志在千里;烈士暮年,壮心不已。”这几句才是全诗的核心。]
5. 示例:我更欣赏曹操。曹操通过诗作,表达了积极向上的人生态度。人的生命是有限的,我们就应当利用这有限的生命,实现自己的价值。即使年华不在,也不能轻言放弃。对理想的追求,应永不停止。
6. 河将害城/事急矣/虽禁军且为我尽力
7. D[提示:A.都是“派”的意思。B.都是“在”的意思。C.都是“只”的意思。D.跟,和/欣赏。故选 D。]
8. ①(月光下)庭院的地面像积满了水一样清澈透明,水里(好像)还有水藻、荇菜交相错杂,大概是竹子和柏树的影子。 ②我在这里,洪水决不会浸坏城墙。
9. 甲文写了贬谪的悲凉,人生的感慨,宦途失意的苦闷。乙文写了苏轼率领官兵抗洪筑堤、保城安民的事迹,表现出他勤于政事,爱护百姓的精神品质。

参考译文:

【乙】(苏轼)调任徐州知州。黄河在曹村决口,在梁山泊泛滥,从南清河溢出,汇聚在徐州城下,城墙将要被浸坏,富裕的百姓争着出城躲避水灾。苏轼说:“富人离去了,百姓内心会躁动不安,我和谁守城?我在这里,洪水决不会浸坏城墙。”又把富人重新赶进城去,苏轼到武卫营,喊来卒长,说:“河水将要冲坏城墙,事情紧急,即使是禁军也要为我效力。”卒长说:“太守尚且不躲避水患,我等小人,应当效命。”就率领兵卒拿着畚箕铁锹出去,筑起东南长堤,从戏马台开始,一直连接到城墙。雨日夜不停,没有受损的城墙只有三板。苏轼把家安置在堤上,即使路过家门也不进去,派官吏分段防守,最终保全了这座城。

10. 介绍了西大街的形成时间、长度。介绍了西大街中西合璧的建筑风貌。介绍了西大街的商业文化。
11. 逻辑顺序。
12. 不能删掉。“一般”指的是正常情况下,不排除特殊情况,如果删掉,就成了建筑风貌皆为坡顶、灰墙、半圆拱顶门窗、立面有装饰线和花饰了,表达就不够准确了,所以不能删掉。体现了说明文语言的准确性、严谨性。

13. 举例子的说明方法。说明了牌匾文化再现经营之道,起到了良好的商业宣传的作用。
- 四、14. 家中无尽的争吵、没有可口的饭菜,导致“我”感觉自己像没人要的孩子,而老范突然的话让“我”感觉到自己还有人关心,触发了内心的情感依赖和需求以及对老范的感激,所以眼泪才会更汹涌。
15. 老范说出的真相说明他和“我”并不是心心相惜的知音,而是因为老范对每一个学生都十分关爱,观察他们的生活细节,懂得如何帮助学生渡过难关,因此“我”失去了一位知音,而学生们收获到了一个认真负责的好老师。
16. “他长着圆圆的头,圆圆的肚子,小小的眼睛,整个人看起来憨态可掬”从外貌描写可以看出范老师是一个和蔼可亲的人;“他骑车拦在我面前,大手一挥抹掉头上的细汗”从动作描写反映出老范在找“我”时的急切可以看出范老师是个关爱同学的人。
17. “老范叹了口气带我走进街边的店里,给我点了碗那时对一个学生来说还很奢侈的牛肉面。汤底醇厚,面条筋道,红油上漂着绿葱花,牛肉一片片地叠起来,甚为可口”与“后来我挣钱之后,吃过很多碗牛肉面,但都没有那天晚上的味道。那碗牛肉面,那层鲜艳的红油和小葱花,我永远也不会忘记”相互照应,通过再也没有那么好吃的牛肉面,反映出当时老范给“我”带来的温暖和帮助是令“我”难忘的。
18. 我们不仅有眼前的苟且,更有诗和远方。当我们努力学习,看到更大的世界后,内心将不会被眼前的悲伤和无奈禁锢,会更有能力去改变一切,去自己成长,让自我强大。

### 五、19.【人物】贺龙

【相关事件】他在长征路上背着部下行军,不计较个人财物,生活和部下一样简单。

【我的思考】这体现了他关心部下、大方节俭的性格特点。

20. 示例:我心目中的中国少年具有坚韧不拔、百折不挠的艰苦奋斗精神。一切从实际出发,坚持走自己道路的求实创新精神。乐观向上,甘于奉献,奋力拼搏,勇往直前的精神。

### 第三部分

21. (1)这是一篇命题作文。题目是“那画面,我刻骨铭心”。结合题干中的“岁月深处,总会有一棵树、一朵花、一片叶惊艳了双眸;总会有一句话语、一个眼神、一次相遇温暖了心房……那些成长的片段,丰富着我们的人生,汇成了我们的财富”可知,这篇文章其实就是让写一个令我们印象深刻,给我们带来深刻影响的生活“画面”,也就是你所见到的或经历过的某个“场景”,这样的画面呈现在我们面前,总会触动我们的弦,将这个“画面”写下来,将自己的感悟表达出来即可。作文时要联系生活实际选材,文章要写出真情实感。选择自己擅长的文体来写,内容积极健康,注意字数要求。(2)这是一篇半命题作文。要求以“疫情期间,我以\_\_\_\_\_写青春”为题,写一篇文章。首先注意文章的背景,是在疫情期间。“我”以什么书写青春。可以是“奋斗”“拼搏”“奉献”等等,选择其中一个主题结合自己的生活或学习写一篇文章。青春的时期,独特的气质,心里有火,眼里有光;心中有梦,执着追求;敢于拼搏,勇于承担。朝气蓬勃,充满希望,在努力中奋斗、拼搏,不断成长,不断进步。审读题干,写青春的感悟,写对青春的看法。不管是从哪一个角度去写,主题必须积极、健康,必须展现青春的成长和进步。